государственное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа с. Среднее Аверкино муниципального района Похвистневский Самарской области

Проверено
Зам. директора по УВР

<u>Ахтерякова СО</u>
(подпись) (ФИО)
«30» августа 2023 г.

Утверждено приказом № 178 - од от «30» августа 2023 г.

Директор  $_{\text{(подпись)}}$  Ромаданов В.Н.  $_{\text{(ФИО)}}$ 

## Рабочая программа

по внеурочной деятельности «ABC - Planet» во 2 классе

Направление: интеллектуальные марафоны

Вид программы: объединение

Срок реализации: 3 года

Составитель: М. А. Самсонова

Рассмотрена на заседании методического объединения протокол №1 от 29.08.2023 руководитель МО /А. И. Пидерова/

#### 1. Планируемые результаты освоения обучающимися программы внеурочной деятельности

Основанием для выделения требований к уровню подготовки обучающихся выступает основная образовательная программа ГБОУ СОШ с. Среднее Аверкино.

В результате реализации данной программы учащиеся обучения должны:

#### Знать/понимать:

- особенности основных типов предложений и их интонации в соответствии с целью высказывания;
- имена наиболее известных персонажей детских литературных произведений (в том числе стран изучаемого языка);
- наизусть рифмованные произведения детского фольклора (доступные по содержанию и форме);
- названия предметов, действий и явлений, связанных со сферами и ситуациями общения, характерными для детей данного возраста;
- произведения детского фольклора и детской литературы (доступные по содержанию и форме).

## Уметь (владеть способами познавательной деятельности):

- наблюдать, анализировать, приводить примеры языковых явлений;
- применять основные нормы речевого поведения в процессе диалогического общения;
- составлять элементарное монологическое высказывание по образцу, аналогии;
- читать и выполнять различные задания к текстам;
- уметь общаться на английском языке с помощью известных клише;
- понимать на слух короткие тексты;

## Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:

- понимать на слух речь учителя, одноклассников;
- понимать смысл адаптированного текста (в основном фольклорного характера) и уметь прогнозировать развитие его сюжета;
- выделять субъект и предикат текста; уметь задавать вопросы, опираясь на смысл прочитанного текста;
- расспрашивать собеседника, задавая простые вопросы (кто, что, где, когда), и отвечать на вопросы собеседника, участвовать в элементарном этикетном диалоге;
- инсценировать изученные сказки;
- сочинять оригинальный текст на основе плана;
- соотносить поступки героев сказок с принятыми моральными нормами и уметь выделить нравственный аспект поведения героев;
- участвовать в коллективном обсуждении проблем, интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

## Воспитательные результаты внеурочной деятельности:

Первый уровень результатов – приобретение социальных знаний о ситуации межличностного взаимоотношения, освоение способов поведения в различных ситуациях.

Второй уровень результатов – получение школьниками опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества (человек, семья, родина, природа, мир, знания, труд, культура).

Третий уровень результатов – получение школьниками опыта самостоятельного общественного действия (умение представить зрителям собственные проекты, спектакли, постановки), в том числе и в открытой общественной среде.

Качества личности, которые могут быть развиты у обучающихся в результате занятий:

- ✓ толерантность, дружелюбное отношение к представителям других стран;
- ✓ познавательная, творческая, общественная активность;
- ✓ самостоятельность (в т.ч. в принятии решений);
- ✓ умение работать в сотрудничестве с другими, отвечать за свои решения;
- ✓ коммуникабельность;
- ✓ уважение к себе и другим;
- ✓ личная и взаимная ответственность;
- ✓ готовность действия в нестандартных ситуациях.

## 2. Содержание курса

Программа состоит из трёх относительно самостоятельных разделов, каждый из которых предполагает организацию определённого вида внеурочной деятельности обучающихся и направлен на решение своих собственных педагогических задач.

**І. Вводный курс** «Учись – играя!» - 1 класс (пропедевтический курс). Обучающиеся в игровой форме овладевают основными видами речевой деятельности – говорением, аудированием, знакомятся с английскими звуками, получают первые представления об англоязычных странах и их культуре.

Актуальность данной части программы обусловлена её практической значимостью: она готовит базу для успешного обучения английскому языку и эффективной внеурочной деятельности во 2 классе.

Так как основная часть детей этого возраста ещё не читает даже на своём родном языке, обучение английскому языку происходит в устной форме. Обучение чтению и письму не предусмотрено данной программой в 1 классе.

Устное начало с первых шагов создает условия для раскрытия коммуникативной функции языка, вызывает интерес учащихся к предмету и создаёт достаточно высокую мотивацию к изучению английского языка, позволяет сосредоточить внимание детей на звуковой стороне нового для них языка, несколько отодвигая графические трудности.

**П. «Мир игр и стихов» - 2 класс.** На данном этапе в игровой форме идет развитие всех видов речевой деятельности, но особое внимание уделяется буквам и звукам, расширению лексического запаса, чтению простых и интересных детских стихов. Как средство активизации и мотивации познавательной активности младших школьников на уроках английского языка игра обеспечивает высокую эффективность любой деятельности и вместе с тем способствует гармоничному развитию личности.

Хорошо подобранная игра содержит в себе усилие (физическое, эмоциональное, интеллектуальное или духовное), доставляет радость (радость творчества, радость победы и радость эстетическую) и, кроме того, налагает ответственность на ее участников. В игре особенно полно и, порой неожиданно, проявляются способности ребенка.

III. «Мир сказки и театра» - 3 класс. Этот этап обучения английскому языку в урочной деятельности - очень ответственный и, с нашей точки зрения, самый сложный в курсе начального обучения английскому языку. Основной задачей этого этапа является овладение учащимися

навыками и умениями в области чтения и письма, а также коммуникативными умениями говорения и аудирования. На смену игровой деятельности на уроке все больше приходит учебная.

Драматизация во внеурочной деятельности выступает в качестве эффективного средства повышения мотивации к овладению иноязычным общением. Именно драматизация помогает детям «окунуться в язык», преодолеть речевой барьер.

Сказки – замечательное средство приобщения детей к культуре народов, к развитию речи. Сказки на английском языке превращают процесс обучения ребенка в привлекательную игру. Программа построена на сказках разных народов мира. Во многих из них встречается типичный для фольклора композиционный приём – повтор. Каждый эпизод, обогащаясь новой деталью, повторяет почти дословно предыдущий, что помогает узнаванию слов и постепенно образует навык восприятия текста. Чтение формирует интеллект, обостряет чувства, способствует развитию познавательных интересов, а также общей культуры школьников.

Работа над чтением и драматизацией литературных произведений, соответствующих возрастным особенностям учащихся 3 класса, способствует развитию творческого воображения учащихся, расширению словарного запаса, развитию индивидуальных способностей, креативности, повышению их эмоциональной отзывчивости, стимулированию фантазии, образного и ассоциативного мышления, самовыражения, обогащению внутреннего духовного мира ученика. Творчество детей в театрально-игровой деятельности проявляется в трех направлениях: как творчество продуктивное (сочинение собственных сюжетов или творческая интерпретация заданного сюжета); исполнительское (речевое, двигательное); оформительское (декорации, костюмы и т.д.).

Драматизация, как никакой другой приём, может помочь учителю преодолеть сопротивление ребёнка изучению иностранного языка, делая процесс изучения английского языка увлекательным, приносящим удовольствие; ставя перед учеником реалистичные цели, успешно достигая которых, он будет хотеть двигаться дальше; связывая опыт ребёнка по изучению языка с его жизненным опытом.

Каждый ученик может развиваться в языке в соответствии со своими способностями. При распределении ролей большие, со сложными текстами отдаются детям с лучшей языковой подготовкой, более слабые ученики получают роли с небольшим количеством реплик. Однако все ученики получают большую пользу от участия в пьесе и удовлетворение от своей работы, ведь каждая роль значима для успешного представления пьесы. При наличии постоянной обратной связи учитель может более тщательно планировать стратегию для эффективного обучения.

Театрализованные игры можно рассматривать как моделирование жизненного опыта людей. Именно в условиях игры тренируется способность взаимодействовать с людьми, находить выход в различных ситуациях, умение делать выбор. Совместная театрализованная деятельность направлена на развитие у его участников ощущений, чувств и эмоций, мышления, воображения, фантазии, внимания, памяти, воли, а также многих умений и навыков (речевых, коммуникативных, организаторских, оформительских, двигательных и т.д.) На основе театрализованной деятельности можно реализовать практически все задачи воспитания, развития и обучения детей.

## Тематическое планирование вводного курса «Учись – играя»! (1 класс)

<b>№</b> урока	Тема	Форма проведения занятия	Количест во часов
1.	Приветствия Hello! Hi! How do you do! Знакомство Имена английских	Групповая работа	1
	мальчиков и девочек.	- игровая деятельность	
2.	Языки мира. Приветствия Good morning! Good afternoon! Good evening!	Групповая работа	1
	Good night!	- игровая деятельность	
3.	Англоговорящие страны. ПриветствияЗнакомство. Are you(Nick?	Групповая работа	1
	Слова: Yes. No.	- игровая деятельность	
4.	Значение английского языка. Сказка про кошку.	Групповая работа	1
		- изобразительная деятельность	
5.	Как дела? – How are you? Glad to see you!	Групповая работа	1
		- игровая деятельность	
6	Счет по порядку от одного до семи. How old are you? I am six (seven).	Групповая работа	1
		- игровая деятельность	
7	Кукольный театр. Представление артистов. Игры с Микки – Маусом.	Групповая работа	1
		- выполнение упражнений концентрацию	
		внимания, развитие воображения	
8	Кукольный театр. Представление артистов. Знакомство с местоимениями	Групповая работа	1
	He/She	- выполнение упражнений концентрацию	
		внимания, развитие воображения	
9	Винни-Пух и Пятачок – герои английской книги. Where is he/she from?	Групповая работа	1
	How old is he/she? -Who is he/she?	- игровая деятельность	
10	Кукольный театр. Представление артистов.	Групповая работа	1
	Введение нового вопроса: My name is What is your name?	- выполнение концентрацию внимания,	
		развитие воображения	
11	Путешествие в мир английского языка. Игры.	Групповая работа	1
		- игровая деятельность	

12	Кукольный театр. Представление артистов.	Групповая работа	1
	Введение нового вопроса: What is his/her name?	- игровая деятельность	
13	Весёлые соревнования.	Групповая работа	1
		- игровая деятельность	
14	В гостях у Незнайки. Знакомство с жителями Цветочного города.	Групповая работа	1
		- постановка драматических сценок	
15	Моя семья. Введение и закрепление НЛЕ в речи	Групповая работа	1
		- постановка драматических сценок	
16	Представление членов семьи своим друзьям	Индивидуальная работа	1
		- Составление фамильного дерева	
17	Правила вежливого разговора. Как дела? – How are you?	Групповая работа	1
		- изобразительная деятельность	
18	Правила вежливого разговора. Have you got a?	Групповая работа	1
		- постановка драматических сценок	
19	Письмо из Великобритании	Групповая работа	1
		- постановка драматических сценок	
20	Лондон и его основные достопримечательности.	Массовая работа	1
	•	- знакомство с Лондоном. Презентация	
21	Знакомство с семьёй друга. Употребление глагола has. He/She has a	Групповая работа	1
		- изобразительная деятельность	
22	Знакомство с семьёй друга. Употребление глагола и вопросительной	Групповая работа	1
	формы has. He/She has a	- постановка драматических сценок	
23	Названия игрушек, животных.	Групповая работа	1
		- постановка драматических сценок	
24	Множественное число существительных.	Групповая работа	1
	How many have you (has he/she) got?	- игровая деятельность	
25	Животные. Игры с игрушками.	Групповая работа	1
		- изобразительная деятельность	
26	Животные. Игры с игрушками.	Групповая работа	1
		- игровая деятельность. Участие в	
		языковых играх	
27	Путешествие в зоопарк. Счёт до 10.	Групповая работа	1

		- игровая деятельность	
28	Домашние животные.	Групповая работа	1
		- игровая деятельность	
29	Игра в зоопарк	Групповая работа	1
		- постановка драматических сценок	
30	Мы поём песни и рассказываем стихи о животных.	Массовая работа	1
		Выступления учащихся, конкурс чтецов	
31	Зачет	Массовая работа	1
		- знакомство с российскими играми	
		Презентация «Игры в России»	
32-33	Любимые игры и занятия английских и американских детей.	Массовая работа	2
		- знакомство с зарубежными играми	
		Презентация «Игры в Англии и США»	

## Тематическое планирование 2 класс - «Мир игр и стихов»

$N_{\underline{0}}$	Тема	Форма проведения занятия	Количест
урока			во часов
1.	Знакомство с зарубежными друзьями	Групповая работа	1
	Знакомство с зарубежными друзьями	- игровая деятельность	
2.	Языки мира. Приветствия: Good morning! Good afternoon! Good evening!	Групповая работа	1
	Good night!	- игровая деятельность	
3.	Англоговорящие страны. Приветствия. Знакомство. Слова: Yes. No.	Групповая работа	1
		- игровая деятельность	
4.	Значение английского языка. Сказка про кошку.	Групповая работа	1
		- изобразительная деятельность	
5.	Правила вежливого разговора. Как дела? – How are you?	Групповая работа	1
	Glad to see you! Диалог.	- игровая деятельность	

6	Счет по порядку от одного до десяти. How old are you? I am six (seven).	Групповая работа	1
		- игровая деятельность	
7	Фонетические игры.	Групповая работа	1
	Развитие фонетических навыков. Принимаем зарубежных гостей	- выполнение упражнений концентрацию	
		внимания, развитие воображения	
8	Кукольный театр. Представление артистов. Знакомство с местоимениями.	Групповая работа	1
	He/She	- постановка драматического спектакля	
9	Знакомство с Винни-Пухом и Пятачком – героями английской книги.	Групповая работа	1
	Употребление вопросов: Where is he/she from? How old is he/she? -Who is he/she?	- игровая деятельность	
		Групповая работа	1
10	Знакомство с алфавитом	- выполнение упражнений концентрацию	
		внимания, развитие воображения	
11		Групповая работа	1
	Страна букв и стихов	- игровая деятельность	
12	Незнайка в стране алфавита	Групповая работа	1
	политки в отрине илфивити	- игровая деятельность	
13	Весёлое занятие с алфавитом	Групповая работа	1
		- игровая деятельность	
14	Страна невыученных букв	Групповая работа	1
	Страпа певыученных букв	- постановка драматических сценок	
15	Подготовка к празднику. Повторение материала	Групповая работа	1
	подготовка к празднику. повторение материала	- постановка драматических сценок	
16	Hanny www. a whony wa	Массовая работа	1
	Праздник алфавита	- выступление на концерте	
17	В отпоме опримующих онов	Групповая работа	1
	В стране английских слов.	- изобразительная деятельность	
18	2	Групповая работа	1
	Знатоки английских слов	- постановка драматических сценок	
19	Various vary moore Thousand various and the same and the	Групповая работа	1
	Кукольный театр. Представление артистов. Давайте поиграем!	- постановка драматических сценок	

20	Правила поведения за столом	Массовая работа	1
		- знакомство с этикетом. Презентация	
21	Повторение речевого и языкового материала.	Групповая работа	1
		- изобразительная деятельность	
22	Моя семья. Что я знаю о ней.	Групповая работа	1
		- постановка драматических сценок	
23	Конкурс рисунков.	Групповая работа	1
		- изобразительная деятельность	
24	Знакомство с английскими традициями	Групповая работа	1
		- игровая деятельность	
25	Угощение гостей.	Групповая работа	1
		- изобразительная деятельность	
26	Конкурс знатоков английских слов	Групповая работа	1
		- игровая деятельность. Участие в	
		языковых играх	
27	Знакомство со сказкой «Теремок»	Групповая работа	1
		- игровая деятельность	
28	Давайте поиграем в Теремок	Групповая работа	1
		- игровая деятельность	
29	Инсценировка сказки. Чтение по ролям.	Групповая работа	1
		- постановка драматических сценок	
30	Зачет	Массовая работа	1
		Выступления учащихся, конкурс чтецов	
31 - 33	Подготовка к выступлению	Массовая работа	2
		- постановка драматического спектакля	
34	Спектакль с приглашением родителей	Массовая работа	1
		- постановка драматического спектакля	

# Тематическое планирование 3 класс - «Мир сказки и театра»

№ урока	Тема	Форма проведения занятия	Количест во часов
1	Вводный урок: Знакомство с театрами Великобритании.	Индивидуальная работа.	1
2	Развитие навыков восприятия речи на слух Чтение сказки «Three little pigs» (1 часть)	Групповая, индивидуальная.	1
3	Развитие навыков восприятия речи на слух Чтение сказки «Three little pigs» (2 часть)	Групповая, индивидуальная	1
4	Конкурс чтецов. Исполнение стихов зарубежных авторов	Индивидуальная работа, групповая.	1
5	Развитие навыка ведения монологической речи с опорой на составленный план	Парная, индивидуальная, групповая работа.	1
6	Составление сценария сказки «Three little pigs»	Групповая работа.	1
7	Развитие навыков ведения монологической и диалогической речи в процессе репетиции спектакля	Групповая, индивидуальная работа	1
8	Генеральная репетиция сказки «Three little pigs»	Групповая, индивидуальная работа	1
9	Презентация спектакля «Three little pigs»	Групповая, индивидуальная работа	1
10	Знакомство с историей Рождества в Великобритании и США.	Групповая, индивидуальная работа	1
11	Составление сценария рождественского праздника.	Групповая, индивидуальная работа	1
12	Развитие навыков восприятия речи на слух (английские рождественские песни и стихи)	Групповая, индивидуальная работа	1
13	Развитие навыков ведения монологической речи (стихи про рождество)	Групповая, индивидуальная работа	1
14	Викторина по традициям Рождества в англоговорящих странах «Merry Christmas!»	Групповая, индивидуальная работа	1
15	Изготовление рождественской открытки.	Индивидуальная работа.	1
16	Проведение рождественского праздника.	Групповая работа.	1

17	Знакомство со сказкой «Little Red Riding Hood», сравнение с русским вариантом.	Групповая, индивидуальная работа	1
18	Развитие навыков восприятия речи на слух (1 часть сказки « Little Red Riding Hood»)	Групповая, индивидуальная.	1
19	Развитие навыков восприятия речи на слух (2 часть сказки « Little Red Riding Hood»)	Групповая, индивидуальная.	1
20	Развитие навыков чтения на материале текста «Little Red Riding Hood» (1 часть	Индивидуальная работа, групповая.	1
21	Развитие навыков чтения на материале текста «Little Red Riding Hood» (2 часть	Индивидуальная работа, групповая.	1
22	Отработка сложных лексических и грамматических конструкций в сказке «Little Red Riding Hood»	Индивидуальная работа, групповая.	1
23	Развитие навыка ведения монологической речи с опорой на составленный план	Парная, индивидуальная, групповая работа.	1
24	Составление сценария сказки « Little Red Riding Hood»	Групповая работа.	1
25	Развитие навыков ведения монологической и диалогической речи в процессе репетиции спектакля	Групповая, индивидуальная работа	1
26	Презентация спектакля «Little Red Riding Hood»	Групповая, индивидуальная работа	1
27	Развитие навыков восприятия речи на слух (1 часть сказки «The Little Red Hen»	Групповая, индивидуальная.	1
28	Зачет	Групповая, индивидуальная.	1
29	Развитие навыков чтения на материале текста (1 часть «The Little Red Hen»)	Индивидуальная работа, групповая.	1
30	Развитие навыков чтения на материале текста (2 часть «The Little Red Hen»)	Индивидуальная работа, групповая.	1
31	Отработка сложных лексических и грамматических конструкций в сказке	Индивидуальная работа, групповая.	1

	«The Little Red Hen»		
32	Развитие навыка ведения монологической речи с опорой на составленный	Парная, индивидуальная, групповая	1
	план	работа.	
33	Составление сценария сказки «The Little Red Hen»	Групповая работа.	1
34	Презентация спектакля «The Little Red Hen»	Групповая, индивидуальная работа	1

### Электронные образовательные ресурсы

- 1. Беспалова, В.В. Обучение английскому языку в начальной школе с помощью «пластилинового театра» [Электронный ресурс] // Фестиваль педагогических идей «Открытый урок», 2006/2007 : [сайт] / Изд. дом «Первое сентября». М., 2006-2007. Библиогр.: 21 назв. URL:

  http://festival.1september.ru/articles/415684/
  (22.02.11).
- 2. Зайцева, Г.Г. Драматизация и инсценирование как виды организации внеклассной работы по иностранному языку [Электронный ресурс] // Фестиваль педагогических идей «Открытый урок», 2006/2007 : [сайт] / Изд. дом «Первое сентября». М., 2006-2007. URL: <a href="http://festival.1september.ru/articles/410128/?numb\_artic=410128">http://festival.1september.ru/articles/410128/?numb\_artic=410128</a> (22.02.11).
- 3. Иванова, Н.В. Методика драматизации сказки как средство развития коммуникативности младших школьников при обучении иностранному языку : автореф. дис. ... канд. пед. наук / Иванова Н.В. ; [Моск. гос открытый пед. ун-т им. М.А. Шолохова]. М., 2006. 18 с. Библиогр.: с. 18. Шифр РНБ: 2007-A/2686 ; То же [Электронный ресурс] // Московский государственный гуманитарный университет имени М.А. Шолохова : [сайт]. М., 2006. URL: <a href="http://www.mgopu.ru/DOWNLOAD/IvanovaNV.doc">http://www.mgopu.ru/DOWNLOAD/IvanovaNV.doc</a> (22.02.11).
- 4. Сергиенко, М.А. Мастер-класс по теме: «Игровой метод в обучении английскому языку» [Электронный ресурс] // Фестиваль педагогических идей «Открытый урок» , 2006/2007 : [сайт] / Изд. дом «Первое сентября». М., 2006-2007. URL: <a href="http://festival.1september.ru/articles/412195/">http://festival.1september.ru/articles/412195/</a> (22.02.11).
- 5. Сидорова, В.П. Сказка на повторительно-обобщающих уроках английского языка в 5-м классе [Электронный ресурс] // Там же. URL: <a href="http://festival.1september.ru/articles/412471/">http://festival.1september.ru/articles/412471/</a> (16.12.08).
- 6. Сидорова, В.П. Формирование и развитие навыков диалогического общения на начальной ступени изучения иностранного языка [Электронный ресурс] // Фестиваль педагогических идей «Открытый урок» , 2007/2008 : [сайт] / Изд. дом «Первое сентября». М., 2007-2008. URL: <a href="http://festival.1september.ru/articles/510846/">http://festival.1september.ru/articles/510846/</a> (22.02.11).
- 7. Требухова, Г.Л. Драматизация во внеклассной работе как средство расширения знаний учащихся [Электронный ресурс] // естиваль педагогических идей «Открытый урок» , 2006/2007 : [сайт] / Изд. дом «Первое сентября». М., 2006-2007. URL: http://festival.1september.ru/articles/412170/ (22.02.11).